



## CURRICULUM VITAE MODELO EUROPEO

### SABELA MARTINEZ ZURRIAGA

Nacida el 11.04.1976 en Valencia

Email: [sabellezam@gmail](mailto:sabellezam@gmail)

Tel. (+34) 675131781

---

## EDUCADORA SOCIAL Y FACILITADORA DE BIODANZA® SRT

UNIVERSIDAD DE ESTUDIOS DE BOLOGNA (ITALIA)

*Facultad Ciencias de la Formación.*

UNIVERSIDAD DE VALENCIA (ESPAÑA) ERASMUS

*Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación.*

INTERNATIONAL BIOCENTRIC FUNDATION

*Fundación internacional Biocéntrica*

---

## ESTUDIOS REALIZADOS RESPECTO A LA BIODANZA

---

- **DIPLOMATURA EDUCADORA SOCIAL** realizado en la “Universidad de Bologna” (Italia).  
Último año de carrera realizado en la “Universitat de València” con el programa ERASMUS en la facultad de *Filosofía y Ciencias de la Educación*.  
Proyecto de fin de carrera: “**CUANDO LA EXPRESIÓN TRANSPASA FRONTERAS: el color y el movimiento como factores de cambio**”. (La biodanza ocupa un espacio importante en la tesina)
- **FACILITADORA DE BIODANZA SRT** por la escuela Oficial de Valencia desde 2008.
- **PROYECTO MINOTAURO** por la escuela de Bologna-Italia.
- **FORMACIÓN PERMANENTE. RADICALIZACIÓN DE LA PROGRESIVIDAD** por la escuela de Bilbao con Antonio Sarpe: Los cuatro animales y Las cinco líneas de vivencia.
- **ESPECIALIDAD BIODANZA SOCIAL Y CLÍNICA, SALUD MENTAL Y BIODANZA PARA JÓVENES E INFANCIA**
- **DIDACTA AVALADA POR LA IBF. (formadora Oficial de facilitadores Sistema Rolando Toro)**

## CAPACIDADES Y APTITUDES PERSONALES Y SOCIALES

---

Escucha, flexibilidad, prudencia, responsabilidad, creatividad, iniciativa, trabajo en equipo, liderazgo, visión comunitaria, perseverancia, sentido común, sociabilidad, afectividad, asertividad, comunicación no violenta, mediación, visión de altura, observación, curiosidad, ganas de aprender.

Me siento alquimista, danzarina y madre, co-creadora de posibilidades de desarrollo y agente de cambio para construir una sociedad más empática, más amorosa, más sostenible.

## CAPACIDADES Y APTITUDES ORGANIZATIVAS

---

He adquirido capacidad de organización, gestión y coordinación dedicándome a organizar eventos de *varia índole*:

◦ **ENCUENTROS DE BIODANZA DE carácter PRIVADO:** llevando la coordinación, inscripción de participantes, relación con los albergues, difusión publicitaria.

- **TALLERES Y SEMINARIOS:** Dirección y gestión
- **CIUDADANÍA:** gestión de ponentes y relación con la prensa, manifestaciones eco-sociales. Relaciones políticas. He adquirido conocimientos acerca de estilos de cultura de empresa, liderazgo, comunicación y negociación ante conflictos, análisis de problemas y toma de decisiones, comunicación escrita, técnicas para hablar en público, administración del tiempo, presentaciones eficaces en Powerpoint.

## CAPACIDADES TÉCNICAS Y ARTÍSTICAS

---

Conocimientos informáticos Pc y Mac.

Equipos de sonido

Formada en Danza Clásica y Española en Escuela de Danza Mari Cruz Alcalá. Titulada por el Conservatorio Profesional de Danza de Valencia y Royal Academy of Dance of London.

## EXPERIENCIAS PROFESIONALES: La biodanza ha estado presente en mayor o menos medida en todas las ocupaciones abajo descritas

---

|                            |   |                                    |
|----------------------------|---|------------------------------------|
| 01/10/08<br>Actualmente    | Emprendedora<br>Facilitadora de Biodanza. Grupos de Adultos. En diferentes ámbitos<br>Ámbito: <b>Educación Permanente</b>   | Valencia<br>ESPAÑA                 |
| Agosto/<br>Diciembre 2008  | Educadora Social en Asociación Valenciana de Trastorno Bipolar.<br>Ámbito: <b>Salud Mental</b>  | Valencia<br>ESPAÑA                 |
| Mayo/Septiembre<br>e 2007  | Educadora Social en "Casa de Mujeres de Castellón de la Plana"<br>Ámbito: <b>Mujeres, violencia de género y exclusión social.</b>   | Castellón<br>ESPAÑA                |
| Mayo/<br>Diciembre<br>2006 | Coordinadora de la Oficina Verde Europea. En la sede de Valencia.<br>Responsable organización de <b>actos educativos de ciudadanía</b> en ámbito eco-social. (Jornadas y movimientos públicos)<br>Organización y coordinación en el área de comunicación: prensa                                    | Valencia<br>ESPAÑA                 |
| Abril/Mayo<br>2006         | Voluntariado en calidad de Educadora Social.<br>Organización No Gubernamental "RINACI". Participación en el proyecto " <b>REDE DE INTEGRAÇÃO E CIDADANIA</b> "<br><b>EDUCACIÓN BIOCÉNTRICA</b> , rescate al concepto de ciudadanía Centro CEDEL. Ámbito: <b>marginalidad en menores y familias.</b> | Porto-Alegre<br>BRASIL             |
| 2003- 2005                 | Coop. Sociale "LA CAROVANA" en calidad de Educadora Social. Servicio educativo escolar. Ámbito: <b>menores.</b>   | Serramazzone<br>(Modena)<br>ITALIA |
| 2003                       | Colaboración en el SER.T. del ayuntamiento de Alessandria (Servicio de Tóxico-dependencias y Alcohol-dependencias) en la prevención de riesgo y de las <b>dependencias juveniles.</b> Ámbito: <b>menores.</b>   | Alessandria<br>ITALIA              |
| 2002-2003                  | Coop.Sociale ELLEUNO <b>gestión de servicios</b> socio-asistenciales, sanitarios y educativos en calidad de educadora Social. Ámbito: <b>menores</b>  | Casale<br>Mto.<br>ITALIA           |
| 2000-2002                  | Desarrollando funciones didáctico-educativas y actividades lúdicas y de cuidado. Ámbito: <b>Habilidades Diferentes.</b>   | Barcelona<br>ESPAÑA                |
| 1998                       | Voluntariado<br>Organización No Gubernamental "Tierra de hombres". ( <b>Derechos de la infancia</b> )   | Valencia<br>ESPAÑA                 |
| Mayo 1996                  | Voluntariado<br>Colaboración en "Proyecto Hombre"   | Cádiz<br>ESPAÑA                    |

## OTRAS EXPERIENCIAS PROFESIONALES

---

|                     |   |                          |
|---------------------|---|--------------------------|
| 2015                | PROYECTO SOCIAL CON BIODANZA en Escuela de primaria de Rafelgüaraf. Proyecto aprobado por SS.SS para la prevención del acoso escolar.   | Rafelgüaraf-<br>Valencia |
| 2014                | PROYECTO SOCIAL CON BIODANZA en IES Jorge Juan -Sagunto de Febrero a Mayo. Experiencia de Voluntariado para la realización del Proyecto: "COMO PEZ EN EL AULA" Adolescentes de 1o y 3o de la ESO y 1o de Bachiller para la mejora del clima social en las aulas entre alumno-alumno y alumno- profesor. | Sagunt-<br>Valencia      |
| 2010-<br>Actualment | MOVIMIENTO ASOCIACIONISTA PARA LA BIODANZA EN LA COMUNIDAD VALENCIANA Y EN ESPAÑA. Presidenta de la ABV y miembro de la Asociación Nacional Biodanzaya.   | Vicenza<br>ITALIA        |
| 2011-2012           | COLABORADORA VOLUNTARIA .<br>II - III FORO INTERNACIONAL DE BIODANZA SOCIAL Y CLINICA.  |                          |

|           |   |                       |
|-----------|---|-----------------------|
| 2010-2013 | PONENTE<br>Facultad de trabajo Social. Actividad complementaria. "La Biodanza una nueva herramienta para el trabajo social".                                      | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2009      | PONENTE<br>Curso 30h. Expresión Psicomotriz y Biodanza. <i>CEFIRE de Benidorm (Alicante)</i>  | Ondara (AL)<br>ESPAÑA |
| 2009      | PONENTE<br>Master Facultad Trabajo Social. Intervención en familias. <i>Universidad de Valencia)</i>  | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2008-2009 | PARTICIPACIÓN voluntaria Proyecto para PAM desde la CSIPAM ( <i>Universidad de Valencia)</i>  | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2007-2008 | PONENTE "<br>La Biodanza como práctica para el cambio de pensamiento" desde la CSIPAM ( <i>Facultad Filosofía y Educación. Universidad de Valencia)</i>           | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2007      | PONENTE. "Las historias se cuentan solas: La historia de Susanna" ( <i>Facultad de Magisterio. Universidad de Valencia)</i>                                       | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2007      | APRENDIZ DE FACILITADORA. Taller de Biodanza para trabajo Fin de Carrera (Asociación Intercultural Jarit)   | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2006      | ORGANIZACIÓN -Seminario Internacional de BIODANZA.  | Albacete<br>ESPAÑA    |
| 2006      | ORGANIZACIÓN- Taller de BIODANZA para los alumnas/os de la Universidad de Valencia en la Semana Cultural (Facultad de Psicología).                                | Valencia<br>ESPAÑA    |
| 2003-2004 | Colaboración en el libro "Le storie si raccontano da sole. Il disegno per comunicare con il bambino e curare le sue ferite" ed. Junior, 2006, ISBN: 88.8434.265.1 | Bologna<br>ITALIA     |

**LENGUA MATERNA:** Español

**INGLÉS:** Lectura: básico

Escritura: básico

Expresión Oral: básico

**ITALIANO:** Lectura: Excelente

Escritura: muy bueno

Expresión Oral: muy bueno

**VALENCIANO:** Lectura: excelente

Escritura: bueno

Expresión Oral: básico

Durante este tiempo también he recibido y recibo una formación permanente sobre ecología, educación holística, derechos humanos, filosofía y salud mental y sobre todo ejerzo un profundo trabajo de transformación personal a través de diferentes herramientas corporales.

Me siento alquimista, danzarina, co-creadora de posibilidades de desarrollo y agente de cambio para construir una sociedad más empática, más amorosa, mas sostenible.